

cm<sup>3</sup>pc



Catálogo  
**Edipac**

biopackaging

A stack of white papers is shown, with the top edges creating a rhythmic, layered pattern. A semi-transparent teal rectangular box is overlaid on the center of the stack. Inside this box, the word "Bond" is written in a teal, sans-serif font. To the right of the word, there is a teal dot followed by a horizontal teal line that extends across the width of the box.

Bond •

	Unidad	Método	Bond Alcalino								
Gramaje	g/m2	ISO 536	50	56	63	70	75	80	90	105	140
Espesor	um	ISO 534	65	73	85	92	98	102	114	127	168
Opacidad	%	ISO 2471	78	81	84	90	90	91	93	95	98
Blancura	ISO	ISO 2470	98	98	98	98	98	98	98	98	98
Humedad	%	ISO 287	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0
Albura	D65 10°	ISO 11475	161	161	161	161	161	161	161	161	161

## Características

Son papeles para impresión y escrituras por su alta blancura, excelente opacidad y superficie uniforme, permitiendo una calidad óptima de impresión.

## Usos

Sus principales usos son para imprimir libros, revistas, folletos, papeles de regalo y también cuadernos.



	Unidad	Método	Bond Laser	
Gramaje	g/m <sup>2</sup>	ISO 536	75	80
Espesor	µm	ISO 534	97	103
Humedad	%	ISO 287	4,4	4,4
Rugosidad	ml/min	ISO 8791	255	255
Brillo	%	ISO 2470 (D65-10°)	98	98
Blancura	%	ISO 11475 (D65-10°)	161	161
Opacidad	%	ISO 2471	90	91

## Características

El papel bond láser es de 75 y 80 Gr/m<sup>2</sup> y está destinado mayoritariamente para la impresión variable. La principal característica de este papel es que posee un bajo nivel de humedad (4,0%) lo que permite un rápido secado de las tintas haciéndolo ideal para la impresión variable. Sus cualidades garantizan un excelente acabado y calidad de la imagen.

## Usos

Este papel se utiliza principalmente para imprimir estados de cuentas como los de luz, agua, autopistas, etc.



	Unidad	Método	Opafine	Liris SC
Gramaje	g/m <sup>2</sup>	ISO 536	45	45
Espesor	µm	ISO 534	54	55
Volumen	cm <sup>3</sup> /g	ISO 534	1,21	1,21
Rugosidad	ml/min	ISO 8791-2	120	120
Brillo	%	ISO 2470 (D65-10°)	92	102
Blancura	%	ISO 11475 (D65-10°)	110	150
Opacidad	%	ISO 2471	83	80

## Características

Gama de papeles extra delgados. Con una alta opacidad, suavidad y de superficie lisa. Son fabricados con pulpa pura, lo que les otorga un brillo duradero. Ideal para usos farmacéuticos e impresión de publicaciones duraderas.

## Usos

Inserciones farmacéuticas, diccionarios, registros, anuarios, directorios.



	Unidad	Método	Cartulinas Sólidas	
Gramaje	g/m2	ISO 536	180	240
Espesor	um	ISO 534	220	293
Opacidad	%	ISO 2471	98	99
Blancura	ISO	ISO 2470	98	98
Humedad	%	TAPPI UM 448	6.0	6.0
Albura	D65 10º	ISO 11475	161	161

## Características

Son papeles más gruesos y durables que el papel normal de escritura o impresión, pero más flexibles y livianos que otras formas de cartón. Sus acabados y superficies lisas aseguran una óptima impresión.

## Usos

Son usadas frecuentemente para la elaboración de tarjetas, naipes, cubiertas y otras aplicaciones que requieran una durabilidad más alta que el papel normal.



	Unidad	Método	Cartulinas Sólidas de Colores
Gramaje	g/m2	GB/T 451	240
Espesor	micron	ISO 534	288
Lisura	Sec (Bekk)	ISO 5627	25
Rigidez	%	T489 om-04	25 min. 46max.
Blancura	GRF.Cm	ISO 2470	93

*Colores disponibles: Celeste, rosado, verde, amarillo.*

## Características

Son papeles de impresión y escritura de alto gramaje, con superficies lisas y acabados que aseguran una excelente impresión.

## Usos

Su alta calidad de impresión y rigidez, permite que sean usadas en carpetas, tapas de impresos, separadores y otros.





Cartulinas •

# Cartulina CMPC RC (Reverso Café)

	Unidad	Método	CMPC RC										
Gramaje	g/m2	TAPPI 410	200	225	245	255	265	285	295	310	330	345	370
Espesor	um	TAPPI 411	315	365	400	432	457	508	533	559	610	660	711
Rigidez Trans.	mN X m	TAPPI 489	3,9	5,3	6,4	7,7	9,3	11,8	12,5	14,9	18,3	20,6	24,5
Rigidez Long.	mN X m	TAPPI 489	7,8	10,6	13,3	16,0	19,3	24,5	26,3	31,3	38,3	43,9	52,2
Cobb (1min.)	g/m2	TAPPI 441(cara)	≤ 45										
Cobb (2min.)	g/m2	TAPPI 441 (rev)	≤ 80										
Humedad	%	TAPPI 412	6,5 a 9,5										

## Características

El uso de celulosa en sus caras y pulpa mecánica en sus capas interiores dan como resultado su alta rigidez lo que evita la deformación de los envases protegiendo así, tanto su aspecto como contenidos.

## Usos

Envases para productos de consumo masivo e industrial: alimentos secos, detergentes, multiempaques, exhibidores, microcorrugado y otros.



# Cartulina

## CMPC Graphics GC1

(Maule Reverso Blanco)

	Unidad	Método	Maule Reverso Blanco								
Gramaje	g/m <sup>2</sup>	TAPPI 410	205	225	240	250	270	290	315	340	370
Espesor	um	TAPPI 411	300	345	370	406	457	508	559	610	660
Rigidez Trans.	mN X m	TAPPI 489	2,8	4,0	5,7	7,2	9,6	11,3	14,2	17,2	20,5
Rigidez Long.	mN X m	TAPPI 489	5,8	8,2	11,7	14,9	19,8	24,3	31,4	39,0	47,0
Cobb (1min.)	g/m <sup>2</sup>	TAPPI 441(cara)	≤ 45								
Cobb (1min.)	g/m <sup>2</sup>	TAPPI 441 (rev)	≤ 45								
Humedad	%	TAPPI 412	6,5 a 9,5								

### Características

La utilización de celulosa blanca y estuco por ambas caras, proporcionan su alto grado de blancura y una óptima superficie imprimible tanto en la cara como en el reverso.

### Usos

Industria gráfica: tapas de libros, tarjetas, afiches, calendarios, multimedia. Envases de productos de consumo masivo: chocolates, farmacéuticos, cigarrillos, perfumes y otros.



# Cartulina

## CMPC Valdivia RB

(Reverso Blanco)

	Unidad	Método	Valdivia Reverso Blanco					
Gramaje	g/m <sup>2</sup>	TAPPI 410	195	210	230	255	270	315
Espesor	um	TAPPI 411	275	306	360	405	440	505
Rigidez Trans.	mN X m	TAPPI 489	2,5	3,4	4,8	6,5	7,5	11,0
Rigidez Long.	mN X m	TAPPI 489	5,5	7,7	10,8	14,6	17,3	25,3
Cobb (1min.)	g/m <sup>2</sup>	TAPPI 441(cara)	≤ 45					
Cobb (2min.)	g/m <sup>2</sup>	TAPPI 441 (rev)	≤ 90					
Humedad	%	TAPPI 412	6,5 a 9,0					

### Características

La utilización de celulosa blanca y estuco por una cara, proporcionan a esta cartulina un alto grado de blancura y una excelente superficie imprimible. Además, su buen comportamiento de laminación la convierte en uno de los principales sustratos para envases de productos congelados.

### Usos

Industria gráfica: tapas de libros, tarjetas, afiches, calendarios, multimedia. Envases de productos: embalajes secundarios, farmacéuticos, cigarrillos, perfumes, productos congelados y otros.



01A/181

Pharm  
ACN  
59  
Pharm  
Pharm

# Cartulina

## CMPC Valdivia RC

(Reverso Café)

	Unidad	Método	Valdivia Reverso Café							
Gramaje	g/m2	TAPPI 410	175	190	205	220	235	255	275	295
Espesor	um	TAPPI 411	255	280	305	330	360	405	450	495
Rigidez Trans.	mN X m	TAPPI 489	2,1	2,5	3,0	3,6	4,4	5,7	7,4	9,0
Rigidez Long.	mN X m	TAPPI 489	4,2	5,0	6,0	7,2	8,8	11,4	14,8	18,0
Cobb (1min.)	g/m2	TAPPI 441(cara)	≤ 45							
Cobb (2min.)	g/m2	TAPPI 441 (rev)	≤ 80							
Humedad	%	TAPPI 412	6,5 a 9,0							

### Características

Su óptima calidad superficial le permite ser una excelente alternativa para productos especiales o para agregar valor a embalajes de microcorrugado.

### Usos

Uso embalajes secundarios, embalaje de microcorrugado, aplicaciones gráficas y otros.



# Cartulina

## CMPC Uncoated

(Valdivia sin estuco)

	Unidad	Método	Valdivia sin estuco							
Gramaje	g/m2	TAPPI 410	185	210	235	255	295	340	380	
Espesor	um	TAPPI 411	310	370	420	460	567	650	708	
Rigidez Trans.	mN X m	TAPPI 489	2,8	4,8	6,8	8,0	11,5	18,5	25,0	
Rigidez Long.	mN X m	TAPPI 489	5,5	9,5	13,5	17,0	24,0	40,0	51,0	
Cobb (2 min.)	g/m2	TAPPI 441(cara)								≤ 80
Cobb (2 min.)	g/m2	TAPPI 441 (rev)								≤ 80
Humedad	%	TAPPI 412								6,5 a 9,5

### Características

Cartulina de excelente estabilidad dimensional y libre de estuco. Su elaboración en base a fibra virgen le proporciona inocuidad y neutralidad para empaques de productos alimenticios.

### Usos

Industrias de repostería, platos de cartón, bandejas, para gavetas de cajas de fósforos y otros.



# Cartulina CMPC Natural Kraft

	Unidad	Método	Natural Kraft						
Gramaje	g/m <sup>2</sup>	TAPPI 410	185	215	240	265	285	305	320
Espesor	um	TAPPI 411	305	356	406	457	508	559	610
Rigidez Trans.	mN X m	TAPPI 489							
	CD		2,9	4,2	5,7	7,5	9,6	11,9	14,5
	MD		6,5	9,5	13,0	17,2	22,1	27,8	33,9
Rigidez Long.	mN X m	TAPPI 556							
	CD		5,7	8,2	11,1	14,6	18,7	23,2	28,3
	MD		12,7	18,5	25,4	33,5	43,1	54,2	66,1
Cobb (2min.)	g/m <sup>2</sup>	TAPPI 441 (cara)	≤ 45						
Cobb (2min.)	g/m <sup>2</sup>	TAPPI 441 (rev)	≤ 45						
Humedad	%	TAPPI 412	8,0 a 9,0						

## Características

Son cartulinas naturales sin estuco lo que les otorga las características propias de una cartulina convencional, pero sin el estucado final. En el proceso de fabricación se utiliza menos cantidad de químicos, lo que conlleva una reducción en la huella de carbono emitida en su producción. Posee ambas caras de color café natural.

## Usos

Empaques, estuches, cajas, entre otros. Especialmente para aquellos que buscan un aspecto natural en el acabado final del producto.



# Cartulina

## CMPC Natural Kraft KIT 9 and 12

	Unidad	Método	Natural Kraft KIT 9 and 12						
Gramaje	g/m <sup>2</sup>	TAPPI 410	205	235	260	285	305	325	340
Espesor	um	TAPPI 411	305	356	406	457	508	559	610
Rigidez Trans.	mN X m	TAPPI 489							
	CD		2,9	4,2	5,7	7,5	9,6	11,9	14,5
	MD		6,5	9,5	13,0	17,2	22,1	27,8	33,9
Rigidez Long.	mN X m	TAPPI 556							
	CD		5,7	8,2	11,1	14,6	18,7	23,2	28,3
	MD		12,7	18,5	25,4	33,5	43,1	54,2	66,1
Cobb (2min.)	g/m <sup>2</sup>	TAPPI 441(cara)	≤ 45						
Cobb (2min.)	g/m <sup>2</sup>	TAPPI 441 (rev)	≤ 35						
Humedad	%	TAPPI 412	8,0 a 9,0						

### Características

Son una alternativa sustentable a los contenedores de comida rápida actuales de aluminio, plástico y plumavit. Esta provista de una capa anti-grasa la cual puede estar en contacto directo con alimentos.

### Usos

Especial para envases que contendrán alimentos calientes y también con alto contenido de grasa. Ejemplo: Papas fritas, Hamburguesas, Pizzas y Pollo asado.



A close-up photograph of several books stacked together. The books have various colored covers, including blue, orange, and green. A semi-transparent orange rectangular box is overlaid on the center of the image, containing the word 'Couché' in a white, sans-serif font. To the right of the word, there is a small orange dot followed by a horizontal line that extends to the right edge of the frame.

Couché •

# Burgo R4

## Brillante

Unidad		Norma	Couché R4 Gloss ( Brillante)									
Gramaje	g/m2	ISO 536	90	100	130	170	200	220	250	270	300	350
Espesor	um	ISO 534	68	75	93	122	146	165	187	205	235	275
Opacidad	%	ISO 2471	91	93	96	98	98	98 min				
Blancura	%	ISO 2470	94,5	94,5	95	95	95	95	95	95	95	95
Brillo	%	ISO 8254	68	70	73	76	76	76	76	75	75	74

## Características

Couché de alto grado de blancura, óptima opacidad, superficie uniforme y homogénea. De excelentes resultados en el secado y la absorción de la tinta y rendimiento cromático.

## Usos

Ideal para publicaciones de lujo: catálogos, libros de arte y fotografías, calendarios e impresos publicitarios, etc.



# Burgo R4

## Satín

	Unidad	Norma	Couché R4 Satín									
Gramaje	g/m2	ISO 536	90	100	130	170	200	220	250	270	300	350
Espesor	um	ISO 534	73	80	104	136	165	195	215	240	270	325
Opacidad	%	ISO 2471	92,5	94	96	98	98 min					
Blancura	%	ISO 2470	97	97	97	97	97	97	97	97	97	97
Brillo	%	ISO 8254	40 max	40 max	45 max							

### Características

Couché de alto grado de blancura, óptima opacidad, superficie uniforme y homogénea. De excelentes resultados en el secado y la absorción de la tinta y rendimiento cromático.

### Usos

Ideal para publicaciones de lujo: catálogos, libros de arte y fotografías, calendarios e impresos publicitarios, etc.



# CreatorStar

## Brillante



	Unidad	Norma	Couché CreatorStar (Brillante)								
Gramaje	g/m2	ISO 536	90	100	130	170	200	225	250	270	300
Espesor	um	ISO 534	69	78	95	125	148	171	190	205	232
Opacidad	%	ISO 2471	91,0	92,5	95,0	97,0	-	-	-	-	-
Blancura	%	ISO 11475	119	119	119	119	119	119	119	119	119
Brillo	%	ISO 8254-1	66	67	72	74	74	74	74	74	74

## Características

La Maquinabilidad, la formación del recubrimiento estucado y el posterior calandrado que garantizan la Lisura de la superficie, el rápido secado y el brillo que otorgan a las tintas, son algunos de los aspectos más apreciados y que distinguen a Creator como el soporte especializado para la impresión a color.

## Usos

Creator es ideal para impresiones a color donde se quiera impactar, tales como revistas, tapas de libros, catálogos impresos publicitarios, entre otros.



# CreatorSilk Semimate

	Unidad	Norma	Couché CreatorSilk (Semimate)								
Gramaje	g/m2	ISO 536	90	100	130	170	200	225	250	270	300
Espesor	um	ISO 534	80	84	108	150	180	210	239	263	299
Opacidad	%	ISO 2471	92.0	93.0	96.0	97,5	-	-	-	-	-
Blancura	%	ISO 11475	121	121	121	121	121	121	121	121	121

## Características

La Maquinabilidad, la formación del recubrimiento estucado y el posterior calandrado que garantizan la Lisura de la superficie, el rápido secado y el brillo que otorgan a las tintas, son algunos de los aspectos más apreciados y que distinguen a Creator como el soporte especializado para la impresión a color.

## Usos

Creator es ideal para impresiones a color donde se quiera impactar, tales como revistas, tapas de libros, catálogos impresos publicitarios, entre otros.



# Digital Papers

## Brillante

	Unidad	Norma	Gloss			
Gramaje	g/m2	ISO 536	130	170	200	300
Espesor	µm	ISO 534	93	122	146	235
Volumen	cm³/g	ISO 534	0.72	0.72	0.73	0.78
Lucido	%	ISO 8254-1	73	76	76	75
Brillo	%	ISO 2470(D65)	95	95	95	95
Opacidad	%	ISO 2471	96	98	98	98 min

### Características

Gama de papeles recubiertos de alta imprimibilidad. Ideales para impresiones láser de altas velocidades de trabajo. Entregan una reproducción clara y bien definida de la imagen. Especialmente diseñados y optimizados para todas las impresoras láser de toner seco y líquidos.

### Usos

Folletos, libros valiosos, libros ilustrados, quartini publicitario, informes ambientales, informes financieros, revistas de prestigio, folletos comerciales, libros de lujo, Impresiones comerciales.



# Digital Papers

## Opáco

	Unidad	Norma	Silk			
Gramaje	g/m <sup>2</sup>	ISO 536	130	170	200	300
Espesor	µm	ISO 534	104	136	165	270
Volumen	cm <sup>3</sup> /g	ISO 534	0.8	0.8	0.83	0.9
Suavidad	s	ISO 5627	450	350	300	150
Lucido	%	ISO 8254-1	45 max	45 max	45 max	45 max
Brillo	%	ISO 2470(D65)	97	97	97	97
Opacidad	%	ISO 2471	96	98	98 min	98 min

## Características

Gama de papeles recubiertos de alta imprimibilidad. Ideales para impresiones láser de altas velocidades de trabajo. Entregan una reproducción clara y bien definida de la imagen. Especialmente diseñados y optimizados para todas las impresoras láser de tóner seco y líquidos.

## Usos

Folletos, libros valiosos, libros ilustrados, quartini publicitario, informes ambientales, informes financieros, revistas de prestigio, folletos comerciales, libros de lujo, Impresiones comerciales.



An open, empty cardboard box sits on a dark wood-grain floor against a plain white wall. The box is made of brown corrugated cardboard and has its top flaps folded upwards. A semi-transparent white horizontal bar is overlaid across the middle of the image, containing the text 'Embalaje' and a decorative dot and line.

Embalaje

# Liner Café

	Unidad		415-T	417-T	418-T
Gramaje	g/m <sup>2</sup>	STD	126,0	200,0	275,0
		MAX	130,0	206,0	283,0
		MIN	122,0	194,0	267,0
Internal Bond Scott	J/m <sup>2</sup>	STD	270,0	270,0	270,0
		MAX	-	-	400,0
		MIN	185,0	165,0	187,0
Ring Crush Transv.	N	STD	195,0	360,0	510,0
		MAX	-	-	-
		MIN	180,0	324,0	488,0
Poros. Sheff.1.1/2"	U.SH	STD	130,0	130,0	130,0
		MAX	-	-	450,0
		MIN	100,0	100,0	100,0
Humedad	%	STD	7,5	8,0	8,0
		MAX	9,0	9,5	9,5
		MIN	6,0	7,0	7,0
Abs. Cobb2"	g/m <sup>2</sup>	STD	35,0	35,0	35,0
		MAX	40,0	40,0	40,0
		MIN	26,0	26,0	26,0

## Características

Es un papel para corrugar producido con fibras recicladas de gran calidad, procesadas con elevados estándares de limpieza y fraccionamiento que garantizan perfiles uniformes, permitiendo lograr altas velocidades en los procesos de corrugado y excelentes características de acanalado y doblado.

## Usos

El Liner puede sustituir otros papeles de fibra virgen, consiguiendo ahorro de costos en cartones dirigidos al mercado industrial.



RECYCLED  
STRENGTH AND DURABILITY

# Liner Blanco

		Unidad	844-T	878T	898-T
Gramaje	g/m <sup>2</sup>	STD	200,0	250,0	140,0
		MAX	206,0	258,0	144,0
		MIN	194,0	243,0	136,0
Blancura	%	STD	76,0	76,0	72,0
		MAX	80,0	80,0	74,0
		MIN	74,0	74,0	70,0
Abs. Cobb2"	g/m <sup>2</sup>	STD	33,0	33,0	33,0
		MAX	40,0	40,0	40,0
		MIN	26,0	26,0	26,0
Ring Crush Transv.	N	STD	360,0	565,0	230,0
		MAX	-	-	-
		MIN	324,0	510,0	206,0
International Bond Scott	J/m <sup>2</sup>	STD	-	-	300,0
		MAX	-	-	400,0
		MIN	-	-	220,0
Tersura Sheffield	U.S.H.	STD	300,0	310,0	280,0
		MAX	330,0	340,0	308,0
		MIN	-	-	-
Poros. Sheff.1.1/2"	U.S.H.	STD	110,0	110,0	110,0
		MAX	-	450,0	450,0
		MIN	-	75,0	90,0

## Características

Es un papel con alta calidad de impresión debido a sus excelentes niveles de lisura, limpieza y blancura. La cara blanca está compuesta por fibras vírgenes de celulosa blanqueada, lo cual le otorga buenas propiedades físicas y mecánicas. El reverso por fibras recicladas seleccionadas y tratadas con tecnología de última generación.

## Usos

Ideal para aplicaciones de empaques que requieren una excelente resistencia superficial, imprimibilidad y corrugabilidad.



# Onda

	Unidad		030N-H	601-T	606-G	609-T	622-T	627-T
Gramaje	g/m <sup>2</sup>	STD	100,0	120,0	110,0	195,0	145,0	270,0
		MAX	105,0	124,0	115,0	201,0	149,0	278,0
		MIN	95,0	116,0	105,0	189,0	141,0	262,0
Abs. Cobb2"	g/m <sup>2</sup>	STD	35,0	35,0	33,0	35,0	35,0	35,0
		MAX	40,0	40,0	40,0	40,0	40,0	40,0
		MIN	26,0	26,0	26,0	26,0	26,0	26,0
CMT-0	N	STD	215,0	245,0	220,0	350,0	330,0	350,0
		MAX	-	-	-	-	-	-
		MIN	193,0	220,0	200,0	305,0	305,0	315,0
CFC-0	N	STD	215,0	275,0	240,0	535,0	376,0	750,0
		MAX	-	-	-	-	-	-
		MIN	193,0	242,0	215,0	506,0	341,0	676,0
Poros. Sheff.1.1/2"	U.SH.	STD	200,0	150,0	180,0	150,0	150,0	130,0
		MAX	450,0	450,0	-	450,0	450,0	450,0
		MIN	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	85,0
Humedad	%	STD	80,0	90,0	8,0	8,0	8,0	8,0
		MAX	9,5	10,0	9,5	9,5	9,0	9,5
		MIN	7,0	8,0	7,0	7,0	7,0	7,0

## Características

Son papeles de apariencia limpia sin partículas visibles, encolados y con altos valores de SCT, obtenidos a través de un exhaustivo proceso de selección de fibras recuperadas y tratadas con tecnología de punta.

## Usos

Tienen la opción adicional de ser utilizadas como Test Liner en algunas aplicaciones, permitiendo reducir el número de papeles en stock.



			Doetinchem					
			B 258					
	Unidad	Método						
Gramaje	g/m <sup>2</sup>	ISO 536	35	40	45	55	60	75
Humedad	%	ISO 287	7.0	7.0	7.0	7.0	7.0	7.0
Abs. Agua - Cobb60	g/m <sup>2</sup>	ISO 535	22	22	22	22	22	22
Fuerza de estallido	kPa.m <sup>2</sup> /g	ISO 2758	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5
Long. de rotura	m	ISO 1924-2	8.200	8.200	8.200	8.200	8.200	8.200

*\*Rollitos Aconcagua, disponibles en 35g/m<sup>2</sup>, de 20, 40 y 57 cm. de ancho.*

## Características

Papel de gran resistencia fabricado con pulpa de madera.

Papel café 100% reciclado.

## Usos

Tradicionalmente se emplea para la fabricación de productos para comercio, bolsas de papel, paquetes, sacos, saquitos, para fabricar embalajes, envolver alimentos, entre otros.



# Kraft Café

## Extensible

			Klabin
	Unidad	Método	KRAFT PAPER
Gramaje	g/m <sup>2</sup>	ISO 536	70
Humedad	%	On-line	7,5
Abs. Agua - Cobb60	gH2O/m <sup>2</sup>	ISO 535:1991	36

## Características

Fabricado esencialmente a partir de celulosa de fibra larga, es altamente resistente al rasgado y a la energía absorbida en la tracción. Tiene alta porosidad y excelente nivel de permeabilidad al aire, lo que garantiza eficiencia en la desaireación y permite mayor control de peso en el embalaje lleno.

## Usos

Indicado para embalajes de productos con envase de alta velocidad, como cemento, cal, argamasa, yeso, etc.



# Kraft Blanco

Kraft Blanco (Monolúcido)

## Características

Es un papel fabricado con fibras blancas recicladas de gran calidad y muchas veces con fibras vírgenes, libres de pasta mecánica y de reciclado en distintos porcentajes. Estos papeles pasan por un gran cilindro que deja el papel más terso y brillante por la cara que está en contacto con el cilindro, de ahí su nombre.

## Usos

Son papeles aptos para embalajes de mayor exigencia dado su gran resistencia. Sus principales usos son para la confección de bolsas, para envolver alimentos y productos de laboratorio, así como sabanas de camillas médicas, entre otras aplicaciones.

		Santher												
Gramaje	Unidad	Método	Seda		Kraft Blanco (Monolúcido)				Kraft Blanco + RH					
			Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.		
	g/m <sup>2</sup>	TAPI-410	20		30		35		40		35		40	
Humedad	%	TAPI-412	3,0	6,0	3,0	6,0	3,0	6,0	3,0	6,0	3,0	5,0	3,0	6,0
Abs. Agua - Cobb60	g/m <sup>2</sup>	TAPI-441	18	30	20	30	20	32	20	32	20	28	24	32
Resist. Humedad	Kgf/15mm	TAPI-456	--	--	--	--	--	--	--	0,4	0,8	0,3	0,6	

## Kraft Blanco +RH

### Características

Papel translúcido de origen vegetal fabricado por la inmersión de un papel de buena calidad en ácido sulfúrico durante algunos segundos lo que le otorga su transparencia.

### Usos

Son resistentes a la humedad, lo que les permite ser usados para envolver alimentos y en otras aplicaciones relacionadas con el mundo culinario. También son usados para molde sastrería, entre otros.





# Autocopiativo •



				CFB Blue	CF	CB Blue
		Unidad	Norma	Blanco	Blanco/Color	Blanco/Color
Gramaje		g/m <sup>2</sup>	JIS P-8124	50	54	56
Espesor		1/1000mm	JIS P-8118	60 $\pm$ 5	60 $\pm$ 5	70 $\pm$ 5
Suavidad	superior	segundo	JIS P-8155	50 $\pm$ 30	60 $\pm$ 30	50 $\pm$ 30
	fondo	segundo	JIS P-8155	10 $\pm$ 0.5	50 $\pm$ 30	10 $\pm$ 0.5
Humedad		%	JIS P-8127	6.0 $\pm$ 0.5	6.0 $\pm$ 0.5	6.0 $\pm$ 0.5
Blancura		%	JIS P-8148	80	80	80

*Colores: Blanco, celeste, rosado, verde y amarillo.*

## Características

Aparición rápida de imágenes nítidas en color azul brillante. Alta duración de las imágenes en hojas de papel blanco y de colores brillantes. Excelente capacidad de impresión en impresoras de alta velocidad, incluyendo offset. Gran capacidad de manipulación del papel (perforación, encuadernación, plegado).

## Usos

El papel autocopiativo tiene diversos usos, entre los que se encuentran: Facturas, Boletas, Guías, Formularios, Informes, Fichas, entre otros.





# Sacos y Soluciones de Empaque

# Soluciones de Empaque

## Caja Pisquera

	Unidad	Caja
Volumen	Litros	22
Dimensiones	Largo	310 mm.
	Alto	310 mm.
	Ancho	230 mm.
Peso	Grs./Kg.	260 grs.

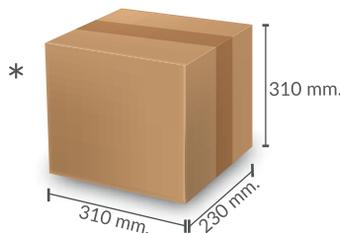
Comprometidos con el  
medio ambiente



Unidad de movimiento:  
Paquetes de 25 unidades.

Disponible sin impresión.

Disponible con impresión personalizada:  
a partir de 3.000 unidades.



\* Medidas internas.

Productos 100% Reciclables



# Soluciones de Empaque

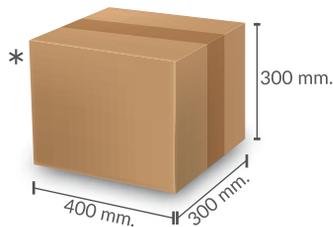
## Caja Reparto Grande

	Unidad	Caja
Volumen	Litros	36
Dimensiones	Largo	400 mm.
	Alto	300 mm.
	Ancho	300 mm.
Peso	Grs./Kg.	361 grs.

Unidad de movimiento:  
Paquetes de 25 unidades.

Disponible sin impresión.

Disponible con impresión personalizada:  
a partir de 3.000 unidades.



\* Medidas internas.

Productos 100% Reciclables



# Soluciones de Empaque

Comprometidos con el  
medio ambiente

## Caja Regalo Café y Café/Verde

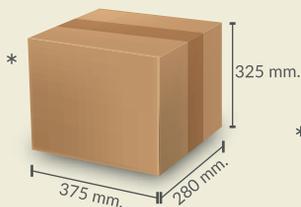


	Unidad	Caja Café	Caja Café/Verde
Volumen	Litros	34	34
Dimensiones	Largo	375 mm.	375 mm.
	Alto	325 mm.	325 mm.
	Ancho	280 mm.	280 mm.
Peso	Grs./Kg.	342 grs.	342 grs.

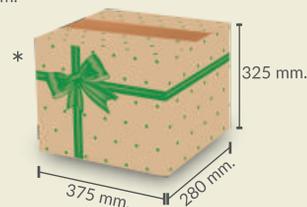
Unidad de movimiento:  
Paquetes de 25 unidades.

Disponible con y sin impresión.

Disponible con impresión personalizada:  
a partir de 3.000 unidades.



\* Medidas internas.



Productos 100% Reciclables



# Soluciones de Empaque

## Caja Regalo Blanca - Blanca/Verde - Blanca/Roja

Comprometidos con el  
medio ambiente



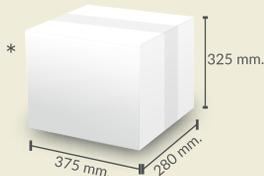
	Unidad	Caja Blanca	Caja Blanca/Verde Caja Blanca/Roja
Volumen	Litros	34	34
Dimensiones	Largo	375 mm.	375 mm.
	Alto	325 mm.	325 mm.
	Ancho	280 mm.	280 mm.
Peso	Grs./Kg.	352 grs.	352 grs.

Unidad de movimiento:

Paquetes de 25 unidades.

Disponible con y sin impresión.

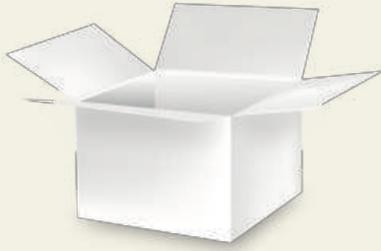
Disponible con impresión personalizada:  
a partir de 3.000 unidades.



\* Medidas internas.



Productos 100% Reciclables



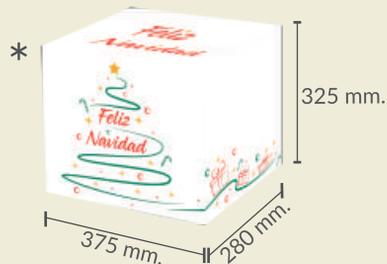
# Soluciones de Empaque

## Caja Navidad Blanca

	Unidad	Caja Navidad
Volumen	Litros	34
Dimensiones	Largo	375 mm.
	Ancho	280 mm.
	Alto	325 mm.
Peso	Grs./Kg.	352 grs.

Unidad de movimiento:  
Paquetes de 25 unidades.  
Disponible con impresión.

Comprometidos con el  
medio ambiente



\* Medidas internas.

Productos 100% Reciclables



# Soluciones de Empaque

Comprometidos con el  
medio ambiente

## Maleta Escolar sin impresión



	Unidad	Maleta Mediana	Maleta Grande
Volumen	Litros	34	41
Dimensiones	Largo	480 mm.	380 mm.
	Ancho	204 mm.	230 mm.
	Alto	350 mm.	470 mm.
Peso	Grs./Kg.	669 grs.	678 grs.

Unidad de movimiento:  
Paquetes de 25 unidades.

Disponible sin impresión.

Disponible con impresión personalizada:  
a partir de 5.000 unidades.



\* Medidas internas.

Productos 100% Reciclables



# Soluciones de Empaque

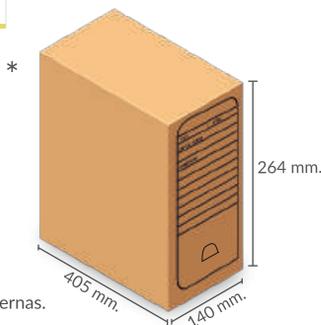
## Caja Archivo

	Unidad	Caja
Volumen	Litros	15
Dimensiones	Largo	405 mm.
	Alto	264 mm.
	Ancho	140 mm.
Peso	Grs./Kg.	317 grs.

Unidad de movimiento:  
Paquetes de 25 unidades.

Disponible con impresión estándar.

Disponible sin impresión: a partir de  
5.000 unidades.



\* Medidas internas.

Productos 100% Reciclables



# Soluciones de Empaque

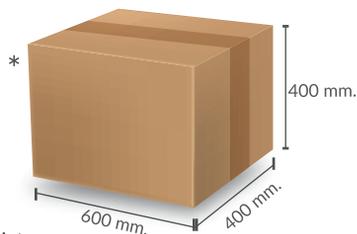
## Caja Embalaje

	Unidad	Caja
Volumen	Litros	96
Dimensiones	Largo	600 mm.
	Alto	400 mm.
	Ancho	400 mm.
Peso	Grs./Kg.	756 grs.

Unidad de movimiento:  
Paquetes de 15 unidades.

Disponible sin impresión.

Disponible con impresión personalizada:  
a partir de 3.000 unidades.



\* Medidas internas.



Productos 100% Reciclables



# Soluciones de Empaque

## Caja Pizza

Comprometidos con el  
medio ambiente

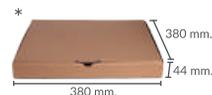
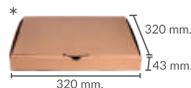
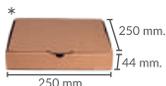


	Unidad	Caja Chica	Caja Mediana	Caja Grande
Volumen	Litros	3	4	6
Dimensiones	Largo	250 mm.	320 mm.	380 mm.
	Ancho	250 mm.	320 mm.	380 mm.
	Alto	44 mm.	43 mm.	44 mm.
Peso	Grs./Kg.	95 grs.	131 grs.	178 grs.

Unidad de movimiento:  
Paquetes de 50 unidades.

Disponibles sin impresión.

Disponibles con impresión  
personalizada: a partir de  
5.000 unidades.



\* Medidas internas.

Productos 100% Reciclables



# Soluciones de Empaque

## Caja Burger Box

Comprometidos con el  
medio ambiente

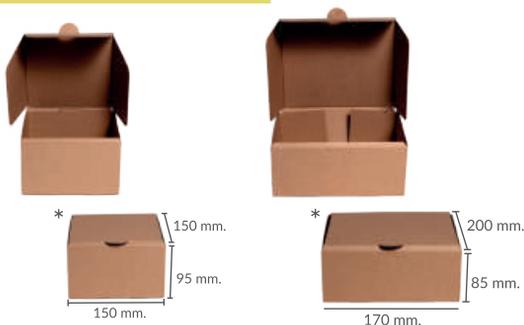


	Unidad	Caja Chica	Caja Grande
Volumen	Litros	2	7
Dimensiones	Largo	150 mm.	200 mm.
	Ancho	150 mm.	170 mm.
	Alto	95 mm.	85 mm.
Peso	Grs./Kg.	98 grs.	107 grs.

Unidad de movimiento:  
Paquetes de 50 unidades.

Disponible sin impresión.

Disponible con impresión  
personalizada: a partir de  
5.000 unidades.



\* Medidas internas.

Productos 100% Reciclables



# Sacos Multipliegos

## Boca Abierta Fondo Pegado (BAP)

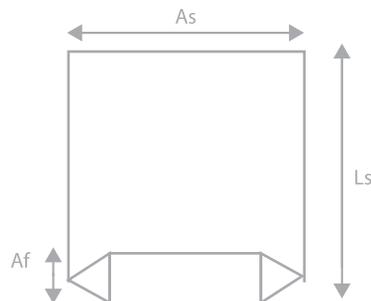
Unidad		Café Extensible					
Volumen	Litros	21,85	34,94	55,95	66,68	83,93	126,4
Dimensiones	Largo (LS)	590 mm +/-10 mm	630 mm +/-10 mm	890 mm +/-10 mm	850 mm +/-10 mm	1010 mm +/-10 mm	1120 mm +/-10 mm
	Ancho (AS)	400 mm +/-5 mm	515 mm +/-5 mm	515 mm +/-5 mm	595 mm +/-5 mm	595 mm +/-5 mm	705 mm +/-5 mm
	Ancho (Af)	95 mm +/-5 mm	95 mm +/-5 mm	95 mm +/-5 mm	120 mm +/-5 mm	120 mm +/-5 mm	120 mm +/-5 mm
Estructura	Hoja 1 (interior)	80 g/m <sup>2</sup>					
	Hoja 2	80 g/m <sup>2</sup>	80 g/m <sup>2</sup>	80 g/m <sup>2</sup>	90 g/m <sup>2</sup>	90 g/m <sup>2</sup>	80 g/m <sup>2</sup>

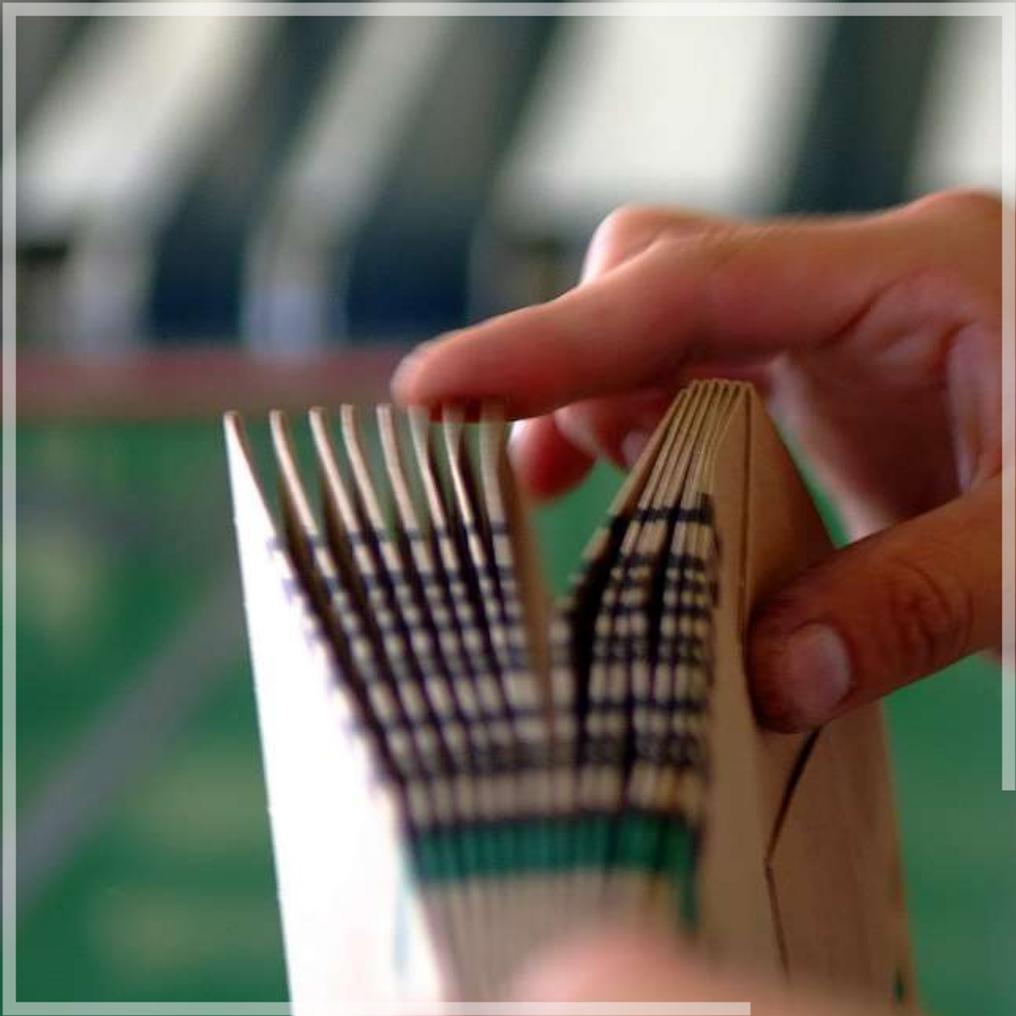
Unidad		Blanco Extensible
Volumen	Litros	78,54
Dimensiones	Largo (LS)	960 mm +/-10 mm
	Ancho (AS)	595 mm +/-5 mm
	Ancho (Af)	120 mm +/-5 mm
Estructura	Hoja 1 (interior)	90 g/m <sup>2</sup> Café
	Hoja 2	70 g/m <sup>2</sup> Blanco

Unidad de movimiento:

Paquetes de 100 unidades envueltos en papel.

Tolerancias de acuerdo a ISO 8367-1





# Soluciones de Empaque

## Saquitos Ecológicos

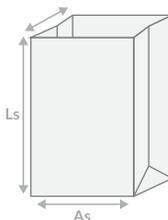
Comprometidos con el  
medio ambiente



	Unidad	Saco Pequeño	Saco Mediano	Saco Grande
Volumen	Litros	4 aprox.	7 aprox.	12 aprox.
Dimensiones	Largo (Ls)	260 mm +/-5 mm	300 mm +/-5 mm	437 mm +/-5 mm
	Ancho (As)	160 mm +/-3 mm	200 mm +/-3 mm	210 mm +/-3 mm
	Ancho (Af)	100 mm +/-4 mm	110 mm +/-4 mm	135 mm +/-4 mm
Peso	Grs./Kg.	20,5 grs	28,0 grs.	42,5 grs.

Unidad de movimiento:  
Paquetes de 200 unidades.

Disponible con y sin imagen impresa



### Características

Fondo cuadrado.

Productos 100% Reciclables



# Soluciones de Empaque

## Saco delivery con sellado

 Comprometidos con el medio ambiente

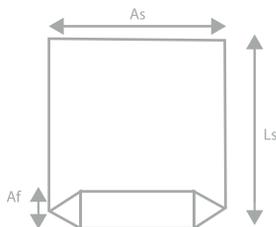


	Unidad	Saco
Volumen	Litros	20 aprox.
Dimensiones	Largo (Ls)	400 mm.
	Ancho (As)	365 mm.
	Ancho (Af)	140 mm.
Peso	Grs./Kg.	37,7 grs.

Unidad de movimiento:  
Paquetes de 100 unidades.  
Disponibles con y sin impresión.

### Características

Saco delivery con adhesivo  
con y sin impresión.  
Fondo Hexagonal.



Productos 100% Reciclables



# Soluciones de Empaque

## Bolsa sin Manilla

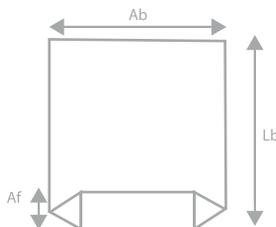
	Unidad	Bolsa
Volumen	Litros	20 aprox.
Dimensiones	Largo (Lb)	450 mm.
	Ancho (Ab)	345 mm.
	Ancho (Af)	130 mm.
Peso	Grs./Kg.	34,5 grs.



Unidad de movimiento:  
Paquetes de 100 unidades.  
Disponible con y sin imagen impresa

### Características

Bolsa de papel para empaque  
Boca abierta - fondo Hexagonal



Productos 100% Reciclables

**GRACIAS POR TU COMPRA!**  
POR CUIDAR CON NUESTRO MEDIO AMBIENTE.



www.empresa.com



# Soluciones de Empaque



## Bolsa con Manilla Torcida

	Unidad	Bolsa Pequeña	Bolsa Mediana	Bolsa Grande
Volumen	Litros	7 aprox.	15 aprox.	20 aprox.
Dimensiones	Largo (Lb)	325 mm.	410 mm.	450 mm.
	Ancho (Ab)	220 mm.	300 mm.	340 mm.
	Ancho (Af)	100 mm.	120 mm.	130 mm.
Peso	Grs./Kg.	32,0 grs.	51,7 grs.	61.4 grs.



Unidad de movimiento:

Paquetes de 200 unidades (bolsa mediana, grande) y 400 unidades (bolsa pequeña).

Disponible sin impresión.

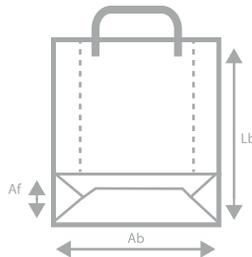
Disponible con impresión personalizada: a partir de 40.000 unidades.

### Características

Fondo cuadrado.



La marca del  
manejo forestal  
responsable



Productos 100% Reciclables



A top-down view of a wooden table with a stack of white papers on the left and a white coffee cup on a saucer on the right. A semi-transparent white horizontal bar is overlaid across the middle of the image, containing the text 'Cut Size' in blue. A blue dot is positioned to the right of the text, with a thin blue line extending from it to the right edge of the frame.

Cut Size

# Papel Multiuso

# equalit<sup>MR</sup>

## AB

ALCALINO ALTA BLANCURA

*Papel alcalino de alta  
blancura inalterable en  
el tiempo.*

## OK

ÓPTIMOS RESULTADOS

*Abrir la resma sólo al  
momento de utilizar  
el papel.*



MÁXIMA PROTECCIÓN

*Embalaje que impide  
la absorción de la  
humedad.*



Promoviendo el  
manejo forestal  
sustentable

Tamaños Disponibles

Carta\* / Doble Carta / Oficio\* / A4

500 Hojas

Gramaje 75



\*En formato gris y azul





# Papel Fotográfico

# equalit<sup>MR</sup>



Imprime tus  
mejores momentos



- PAPEL COUCHÉ GLOSSY ( BRILLANTE) DE 210 GRS/M<sup>2</sup>
- PERMITE RESOLUCIONES HASTA 9300 DPI
- IDEAL PARA IMPRIMIR IMÁGENES FOTOGRAFICAS A COLOR O BLANCO Y NEGRO

*Tamaño Disponible*  
**Carta / 20 Hojas / Gramaje 210**



# Papel Multiproposito

**PREMIER**<sup>MR</sup>  
PAPELES DE OFICINA



Blancura inalterable  
en el tiempo

Tamaño  
Carta / Oficio  
500 Hojas  
Gramaje 75

